

弦楽の音色に包まれ

穏やかな午後

弦楽あんさんぶるバックス

チェンバロ * シター

小田部 陽子

日時 5月7日(日) 開演 14時 開場 13時半

自由席 ¥2,500 当日券 (¥3,000)

会場 蛍遊苑 (長府製作所記念館)

お問合せ

Tel:083-252-9661 (午後受付 小田部)

e-mail

k6-yoko.cem-23@docomo.ne.jp

~プログラム~

コレルリ クリスマス協奏曲

ヴィヴァルディ 「四季」より「春」


J.S.バッハ チェンバロ協奏曲第5番

モーツァルト ディヴェルティメントK136

ソレル ファンダンゴ

シューマン トロイメライ (シター演奏) ほか





～出演者プロフィール～

弦楽あんさんぶるバックス

ヴァイオリン 石田 真滋 池田 克巳 池田 優子 瀧口 遼

ヴィオラ 田中 節子

チェロ 松島 文子 椎木 ひろみ

弦楽あんさんぶるバックスは、下関市、北九州市及びその近郊在住の音楽愛好家が 2015 年に結成した弦楽合奏団です

チェンバロ*シター 小田部 陽子

国立音楽大学 ピアノ科卒（下関在住）

ピアノを長峰 和子、故和久利 幹子、満岡 綾子各氏に師事。ウイーンにてアレクサンダー・イエンナー教授の春季セミナーを終了。

チェンバロを山本 香代子氏に師事。小国、福岡古楽祭にて、有田 千代子氏の指導を受ける。福岡古楽祭にて、アド・エル、トレバー・ピノック、ロベール・コーネン、曾根 麻矢子各氏のマスタークラス受講。09年、10年とベルギーにてロベール・コーネン氏の特別セミナー受講。教会でのコンサートや小野田リコーダーアンサンブルと共に、学校や児童館等で演奏活動中。

07年姫路で1年間パイプオルガンを小博 由布子氏の講座にて学ぶ。

08年に神戸にて長谷川 道子氏に師事してフランスシターを始める。14年よりダミアン原田氏に師事。シターの普及を願い詩の朗読と共に演奏活動中。指導も行っている。

